

**RELAÇÃO DOS DVDS
USINA CIÊNCIA-PROEX-UFAL.**

CÓDIGO: TV ESCOLA

CÓDIGO	ASSUNTO
01	CIÊNCIAS: DE ONDE VEM (A onda, o ovo, o sapato; o fósforo, o papel; o plástico; a energia elétrica; o arco-íris, o vidro; o raio e o trovão; o espirro; o sal; o açúcar; o avião; o choro; o dia e a noite; o leite; o pão; a televisão; o livro).
01-A	CIÊNCIAS: DE ONDE VEM (A onda, o ovo, o sapato; o fósforo, o papel; o plástico; a energia elétrica; o arco-íris, o vidro; o raio e o trovão; o espirro; o sal; o açúcar; o avião; o choro; o dia e a noite; o leite; o pão; a televisão; o livro).
02	EDUCAÇÃO ESPECIAL – DEFICIÊNCIA MENTAL (Deficiente mental: ameaça ou oportunidade? Estimulação intensificada; Brincar é coisa séria; O desafio da escola; Passagem para a vida adulta; Vida adulta e cidadania) EDUCAÇÃO ESPECIAL – DEFICIÊNCIA FÍSICA (apenas diferentes; os primeiros anos; Escola, a primeira aventura; bem além dos limites; ritmo, desejo, ação! Adulto, cidadão e diferente).
02-A	EDUCAÇÃO ESPECIAL – DEFICIÊNCIA MENTAL (Deficiente mental: ameaça ou oportunidade? Estimulação intensificada; Brincar é coisa séria; O desafio da escola; Passagem para a vida adulta; Vida adulta e cidadania) EDUCAÇÃO ESPECIAL – DEFICIÊNCIA FÍSICA (apenas diferentes; os primeiros anos; Escola, a primeira aventura; bem além dos limites; ritmo, desejo, ação! Adulto, cidadão e diferente).
03	ESCOLA/EDUCAÇÃO: AVALIAÇÃO E APRENDIZAGEM (o que é avaliação; ciclo de aprendizagem e avaliação; avaliação e contexto social; projetos educacionais e avaliação). CONVÍVIO ESCOLAR (toda criança na escola; direitos e responsabilidades; a organização do tempo e do espaço na escola; a violência na escola; o vínculo; pais: inimigos ou aliados?). EDUCAÇÃO INFANTIL (programa geral; inclusão na pré-escola; o espaço na pré-escola).
03-A	ESCOLA/EDUCAÇÃO: AVALIAÇÃO E APRENDIZAGEM (o que é avaliação; ciclo de aprendizagem e avaliação; avaliação e contexto social; projetos educacionais e avaliação). CONVÍVIO ESCOLAR (toda criança na escola; direitos e responsabilidades; a organização do tempo e do espaço na escola; a violência na escola; o vínculo; pais: inimigos ou aliados?). EDUCAÇÃO INFANTIL (programa geral; inclusão na pré-escola; o espaço na pré-escola).
04	ESCOLA/EDUCAÇÃO: AULA LÁ FORA – Parte I (síntese; arte na comunidade; jornal; aquário de santos; reciclagem de lixo; alimentação; comércio; percepção da paisagem).
04-A	ESCOLA/EDUCAÇÃO: AULA LÁ FORA – Parte I (síntese; arte na comunidade; jornal; aquário de santos; reciclagem de lixo; alimentação; comércio; percepção da paisagem).

05	ESCOLA/EDUCAÇÃO AULA LÁ FORA – Parte II (paranapiacaba; adultos; a pipa; artes plásticas; minha comunidade; intercâmbio entre escolas; turismo).
05-A	ESCOLA/EDUCAÇÃO AULA LÁ FORA – Parte II (paranapiacaba; adultos; a pipa; artes plásticas; minha comunidade; intercâmbio entre escolas; turismo).
06	ÉTICA – DIREITOS HUMANOS (violência que rola; idosos; violência sexual; armas; tó fora; tá lá um corpo estendido no chão; miséria).
06-A	ÉTICA – DIREITOS HUMANOS (violência que rola; idosos; violência sexual; armas; tó fora; tá lá um corpo estendido no chão; miséria).
07	GEOGRAFIA – MOMENTO BRASIL (Rio São Francisco; Fernando de Noronha; Ilhabela; Ilha Grande, João Pessoa, Manaus, Parati; Olinda, São Luís; Alcântara; Fortaleza; São Francisco do Sul; Chapada Diamantina; Belo Horizonte; Belém; Parcel; Paranaguá; Lençóis; Bonito; Brasília; Sete Cidades; Salvador; Porto Alegre, Morro de São Paulo; São Paulo; Litoral Nordeste; São Paulo; Cidades Históricas; Recife; Rio de Janeiro).
07-A	GEOGRAFIA – MOMENTO BRASIL (Rio São Francisco; Fernando de Noronha; Ilhabela; Ilha Grande, João Pessoa, Manaus, Parati; Olinda, São Luís; Alcântara; Fortaleza; São Francisco do Sul; Chapada Diamantina; Belo Horizonte; Belém; Parcel; Paranaguá; Lençóis; Bonito; Brasília; Sete Cidades; Salvador; Porto Alegre, Morro de São Paulo; São Paulo; Litoral Nordeste; São Paulo; Cidades Históricas; Recife; Rio de Janeiro).
08	HISTÓRIA – HISTÓRIA DO BRASIL (Colônia; Império; República Velha; A Era Vargas; Período Democrático; Regime Militar; Redemocratização).
08-A	HISTÓRIA – HISTÓRIA DO BRASIL (Colônia; Império; República Velha; A Era Vargas; Período Democrático; Regime Militar; Redemocratização).
09	HISTÓRIA – BRASIL 500 ANOS UM NOVO MUNDO NA TV (Dois mundos desconhecidos: Caminhos da riqueza; Encontro no além-mar; Terra cheia de graça; A cor do pau-brasil; Dores de colônia). O BRASIL COLÔNIA NA TV (Gente colonial; Cana de mel, preço de fel; Na companhia dos holandeses; Dos grilhões ao quilombo; A conquista da terra e da gente; Entre a fé e a espada; Fausto e a pobreza das minas; Segredos da inconfidência).
09-A	HISTÓRIA – BRASIL 500 ANOS UM NOVO MUNDO NA TV (Dois mundos desconhecidos: Caminhos da riqueza; Encontro no além-mar; Terra cheia de graça; A cor do pau-brasil; Dores de colônia). O BRASIL COLÔNIA NA TV (Gente colonial; Cana de mel, preço de fel; Na companhia dos holandeses; Dos grilhões ao quilombo; A conquista da terra e da gente; Entre a fé e a espada; Fausto e a pobreza das minas; Segredos da inconfidência).
10	HISTÓRIA – BRASIL 500 ANOS BRASIL – IMPÉRIO NA TV (A corte desembarca na colônia; Rebeliões do império; O Brasil dos viajantes; O reino do café; A capital do Império; Guerra do Paraguai; A modernidade chega a vapor; A abolição)
10-A	HISTÓRIA – BRASIL 500 ANOS BRASIL – IMPÉRIO NA TV (A corte desembarca na colônia; Rebeliões do império; O Brasil dos viajantes; O reino do café; A capital do Império; Guerra do Paraguai; A modernidade chega a vapor; A abolição)

11	HISTÓRIA – BRASIL 500 ANOS BRASIL – REPÚBLICA NA TV (Essa gente brasileira; Questão social: caso de polícia; Canudos e Contestados: guerra de Deus e do Diabo; O puxa-encolhe da borracha; A era Vargas, Uma cidade se faz de sonho; No regime dos militares; Da Nova República ao Real)
11-A	HISTÓRIA – BRASIL 500 ANOS BRASIL – REPÚBLICA NA TV (Essa gente brasileira; Questão social: caso de polícia; Canudos e Contestados: guerra de Deus e do Diabo; O puxa-encolhe da borracha; A era Vargas, Uma cidade se faz de sonho; No regime dos militares; Da Nova República ao Real)
12	HISTÓRIA – BREVE HISTÓRIA DAS CAPITAIS BRASILEIRAS (Salvador; Recife; Rio de Janeiro; São Paulo, Porto Alegre e Brasília).
12-A	HISTÓRIA – BREVE HISTÓRIA DAS CAPITAIS BRASILEIRAS (Salvador; Recife; Rio de Janeiro; São Paulo, Porto Alegre e Brasília).
13	LÍNGUA PORTUGUESA: O QUE ACONTECE QUANDO LEMOS; ORTO E GRAFIA.
13-A	LÍNGUA PORTUGUESA: O QUE ACONTECE QUANDO LEMOS; ORTO E GRAFIA.
14	LÍNGUA PORTUGUESA: NOSSA LÍNGUA PORTUGUESA – PARTE I (Linguagem coloquial; particípio, dúvidas freqüentes; duplo sentido; linguagem de Portugal; colocação; Regência verbal, rotacismo, parônimos; Concordância; palavras pouco usadas; sufixação; uso do porque; Catacrese; trema; concordância; diminutivos; Linguagem de Portugal; aliteração, dúvidas freqüentes)
14-A	LÍNGUA PORTUGUESA: NOSSA LÍNGUA PORTUGUESA – PARTE I (Linguagem coloquial; particípio, dúvidas freqüentes; duplo sentido; linguagem de Portugal; colocação; Regência verbal, rotacismo, parônimos; Concordância; palavras pouco usadas; sufixação; uso do porque; Catacrese; trema; concordância; diminutivos; Linguagem de Portugal; aliteração, dúvidas freqüentes)
15	LÍNGUA PORTUGUESA: NOSSA LÍNGUA PORTUGUESA – PARTE II (Plural de palavras com “ez”; subjuntivo, variação do vocabulário; Regência verbal, gênero, significação; Concordância do verbo ser; Inversão de ordem, infinitivo; Gíria antiga; dúvidas freqüentes; Crase, pronúncia, gentílicos; regionalismo; Hífen, aonde, abreviaturas).
15-A	LÍNGUA PORTUGUESA: NOSSA LÍNGUA PORTUGUESA – PARTE II (Plural de palavras com “ez”; subjuntivo, variação do vocabulário; Regência verbal, gênero, significação; Concordância do verbo ser; Inversão de ordem, infinitivo; Gíria antiga; dúvidas freqüentes; Crase, pronúncia, gentílicos; regionalismo; Hífen, aonde, abreviaturas).
16	LÍNGUA PORTUGUESA: NOSSA LÍNGUA PORTUGUESA – PARTE III (A gente; contração, diminutivos, dúvidas freqüentes, Anáfora; dúvidas freqüentes; sons do “x”; Concordância do verbo haver; uso do que, substantivação e plural; Plural dos compostos; siglas e palavras inglesas; hífen; Falsos cognatos, vocabulário; adjetivos e substantivos abstratos; Contaminação (gente e nós); ditongos, prosopopéia)
16-A	LÍNGUA PORTUGUESA: NOSSA LÍNGUA PORTUGUESA – PARTE III (A gente; contração, diminutivos, dúvidas freqüentes, Anáfora; dúvidas freqüentes; sons do “x”; Concordância do verbo haver; uso do que, substantivação e plural; Plural dos compostos; siglas e palavras inglesas; hífen; Falsos cognatos, vocabulário; adjetivos e substantivos abstratos; Contaminação (gente e nós); ditongos, prosopopéia)

17	LÍNGUA PORTUGUESA: NOSSA LÍNGUA PORTUGUESA – PARTE IV (Vocabulário; povo fala; volição; verbos irregulares terminados em “iar”; pronomes, variação do vocabulário; inversão da ordem, diminutivo, adjetivo dando origem a substantivo abstrato, regência verbal; dúvidas freqüentes (gerúndio); plural, concordância)
17-A	LÍNGUA PORTUGUESA: NOSSA LÍNGUA PORTUGUESA – PARTE IV (Vocabulário; povo fala; volição; verbos irregulares terminados em “iar”; pronomes, variação do vocabulário; inversão da ordem, diminutivo, adjetivo dando origem a substantivo abstrato, regência verbal; dúvidas freqüentes (gerúndio); plural, concordância)
18	LITERATURA – MESTRES DA LITERATURA (Machado de Assis; José de Alencar; Graciliano Ramos; Guimarães Rosa; Lima Barreto; Mário de Andrade).
18-A	LITERATURA – MESTRES DA LITERATURA (Machado de Assis; José de Alencar; Graciliano Ramos; Guimarães Rosa; Lima Barreto; Mário de Andrade).
19	MATEMÁTICA – ARTE E MATEMÁTICA – Parte I (Do zero ao infinito; Arte e números, O artista e o matemático, A ordem no caos; Simetria; Números de ouro; Música das esferas)
19-A	MATEMÁTICA – ARTE E MATEMÁTICA – Parte I (Do zero ao infinito; Arte e números, O artista e o matemático, A ordem no caos; Simetria; Números de ouro; Música das esferas)
19-B	MATEMÁTICA – ARTE E MATEMÁTICA – Parte I (Do zero ao infinito; Arte e números, O artista e o matemático, A ordem no caos; Simetria; Números de ouro; Música das esferas)
20	MATEMÁTICA – ARTE E MATEMÁTICA – Parte II (A matemática da música; Tempo e infinito; Forma dentro da forma; Forma que se transforma; Caos; o Belo).
20-A	MATEMÁTICA – ARTE E MATEMÁTICA – Parte II (A matemática da música; Tempo e infinito; Forma dentro da forma; Forma que se transforma; Caos; o Belo).
20-B	MATEMÁTICA – ARTE E MATEMÁTICA – Parte II (A matemática da música; Tempo e infinito; Forma dentro da forma; Forma que se transforma; Caos; o Belo).
21	MATEMÁTICA MÃO NA FORMA (Os sólidos de Platão; O barato de Pitágoras; Quadrado, cubo e cia; 3,4,5 e o pentágono; Nas malhas da geometria; A espiral e as proporções áureas; Diálogo geométrico). MATEMÁTICA NA VIDA – RAZÃO E PROPORÇÃO (Conceito no dia-a-dia; A divisão e suas interpretações, Proporção direta e inversa; Semelhança).
21-A	MATEMÁTICA MÃO NA FORMA (Os sólidos de Platão; O barato de Pitágoras; Quadrado, cubo e cia; 3,4,5 e o pentágono; Nas malhas da geometria; A espiral e as proporções áureas; Diálogo geométrico). MATEMÁTICA NA VIDA – RAZÃO E PROPORÇÃO (Conceito no dia-a-dia; A divisão e suas interpretações, Proporção direta e inversa; Semelhança).
21-A	MATEMÁTICA MÃO NA FORMA (Os sólidos de Platão; O barato de Pitágoras; Quadrado, cubo e cia; 3,4,5 e o pentágono; Nas malhas da geometria; A espiral e as proporções áureas; Diálogo geométrico). MATEMÁTICA NA VIDA – RAZÃO E PROPORÇÃO (Conceito no dia-a-dia; A divisão e suas interpretações, Proporção direta e inversa; Semelhança).

22	<p>PLURALIDADE CULTURAL</p> <p>ÍNDIOS NO BRASIL (Quem são eles? Nossas línguas; Boa viagem, Ibanu; Quando Deus visita a aldeia; Uma outra história; Primeiros contatos; Nossas terras; Filhos da Terra; Do outro lado do céu; Nossos direitos).</p> <p>ESCOLHI VIVER AQUI (Série que revela como pessoas de diversos países se identificaram com o Brasil e decidiram viver aqui)</p>
22-A	<p>PLURALIDADE CULTURAL</p> <p>ÍNDIOS NO BRASIL (Quem são eles? Nossas línguas; Boa viagem, Ibanu; Quando Deus visita a aldeia; Uma outra história; Primeiros contatos; Nossas terras; Filhos da Terra; Do outro lado do céu; Nossos direitos).</p> <p>ESCOLHI VIVER AQUI (Série que revela como pessoas de diversos países se identificaram com o Brasil e decidiram viver aqui)</p>
23	<p>ENSINO MÉDIO – FAZENDO ESCOLA (A história e os caminhos da Gestão Escolar, O papel dos colegiados na Gestão escolar, O papel do professor, O projeto político Pedagógico: Passo a passo)</p>
23-A	<p>ENSINO MÉDIO – FAZENDO ESCOLA (A história e os caminhos da Gestão Escolar, O papel dos colegiados na Gestão escolar, O papel do professor, O projeto político Pedagógico: Passo a passo)</p>
24	<p>ENSINO MÉDIO – COM CIÊNCIAS (Princípios e Bases da Gestão Democrática; O jovem no Ensino Médio; A função do Gestor, Escola e inclusão Social)</p>
24-A	<p>ENSINO MÉDIO – COM CIÊNCIAS (Princípios e Bases da Gestão Democrática; O jovem no Ensino Médio; A função do Gestor, Escola e inclusão Social)</p>
25	<p>ENSINO MÉDIO – FAZENDO ESCOLA (O projeto Político Pedagógico: Conceitos e Significados, Os diferentes projetos da Escola; Políticas Públicas e a Gestão Escolar)</p>
25-A	<p>ENSINO MÉDIO – FAZENDO ESCOLA (O projeto Político Pedagógico: Conceitos e Significados, Os diferentes projetos da Escola; Políticas Públicas e a Gestão Escolar)</p>
26	<p>ENSINO MÉDIO: COM CIÊNCIAS (Rio (con) vida; Física Moderna, Rádio Escola; Xadrez na Escola)</p>
26-A	<p>ENSINO MÉDIO: COM CIÊNCIAS (Rio (ôn) vida; Física Moderna, Rádio Escola; Xadrez na Escola)</p>
27	<p>ENSINO MÉDIO: COM CIÊNCIAS (Química: Experimentar sem medo; Estação da vida; Pescando Soluções; O futuro na Escola)</p>
27-A	<p>ENSINO MÉDIO: COM CIÊNCIAS (Química: Experimentar sem medo; Estação da vida; Pescando Soluções; O futuro na Escola)</p>
28	<p>ENSINO MÉDIO: COM CIÊNCIAS (Matemática Discreta; Dengue: um problema de todos; A vida das embalagens)</p>
28-A	<p>ENSINO MÉDIO: COM CIÊNCIAS (Matemática Discreta; Dengue: um problema de todos; A vida das embalagens)</p>
29	<p>ENSINO MÉDIO: SALA DE PROFESSOR (Colônia; Redemocratização; A ordem no Caos).</p>
29-A	<p>ENSINO MÉDIO: SALA DE PROFESSOR (Colônia; Redemocratização; A ordem no Caos).</p>
30	<p>ENSINO MÉDIO: COMO FAZER? A ESCOLA (Mostra várias experiências)</p>
30-A	<p>ENSINO MÉDIO: COMO FAZER? A ESCOLA (Mostra várias experiências)</p>
31	<p>SALTO PARA O FUTURO - LER E ESCREVER: COMPROMISSO DA ESCOLA – PARTE I (Para além da aula de Língua Portuguesa; História, Língua Estrangeira e</p>

	Literatura; Educação Física, Matemática e Música).
31-A	SALTO PARA O FUTURO - LER E ESCREVER: COMPROMISSO DA ESCOLA – PARTE I (Para além da aula de Língua Portuguesa; História, Língua Estrangeira e Literatura; Educação Física, Matemática e Música).
32	SALTO PARA O FUTURO - LER E ESCREVER: COMPROMISSO DA ESCOLA – PARTE II (Arte, Geografia e Ciências e Professor: leitor e formador de leitores)
32-A	SALTO PARA O FUTURO - LER E ESCREVER: COMPROMISSO DA ESCOLA – PARTE II (Arte, Geografia e Ciências e Professor: leitor e formador de leitores)
33	SALTO PARA O FUTURO – ALFABETIZAÇÃO, LEITURA E ESCRITA – PARTE I (Alfabetização e letramento; os desafios contemporâneos; Oralidade e escrita: dificuldades de ensino-aprendizagem na alfabetização; O que é ser alfabetizado e letrado).
33-A	SALTO PARA O FUTURO – ALFABETIZAÇÃO, LEITURA E ESCRITA – PARTE I (Alfabetização e letramento; os desafios contemporâneos; Oralidade e escrita: dificuldades de ensino-aprendizagem na alfabetização; O que é ser alfabetizado e letrado).
34	SALTO PARA O FUTURO – ALFABETIZAÇÃO, LEITURA E ESCRITA – PARTE II (Organizando as classes de alfabetização: processos e métodos; Letramento e diversidade textual).
34-A	SALTO PARA O FUTURO – ALFABETIZAÇÃO, LEITURA E ESCRITA – PARTE II (Organizando as classes de alfabetização: processos e métodos; Letramento e diversidade textual).
35	SALTO PARA O FUTURO – CIÊNCIA E VIDA COTIDIANA: PARCERIA ESCOLA E MUSEU – PARTE I (Museu de ciências; espaço de formação continuada; O museu ligando escola e comunidade à pesquisa; O museu que viaja: a itinerância).
35-A	SALTO PARA O FUTURO – CIÊNCIA E VIDA COTIDIANA: PARCERIA ESCOLA E MUSEU – PARTE I (Museu de ciências; espaço de formação continuada; O museu ligando escola e comunidade à pesquisa; O museu que viaja: a itinerância).
36	SALTO PARA O FUTURO – CIÊNCIA E VIDA COTIDIANA: PARCERIA ESCOLA E MUSEU – PARTE II (O museu onde não há museu; O museu e o professor).
36-A	SALTO PARA O FUTURO – CIÊNCIA E VIDA COTIDIANA: PARCERIA ESCOLA E MUSEU – PARTE II (O museu onde não há museu; O museu e o professor).
37	SALTO PARA O FUTURO – CONHECIMENTO MATEMÁTICO – PARTE I – (Um ensino de Matemática voltado para a vida; Alfabetizando com os números, ou numerizando; Ensino/aprendizagem das medidas e de números decimais)
37-A	SALTO PARA O FUTURO – CONHECIMENTO MATEMÁTICO – PARTE I – (Um ensino de Matemática voltado para a vida; Alfabetizando com os números, ou numerizando; Ensino/aprendizagem das medidas e de números decimais)
38	SALTO PARA O FUTURO – CONHECIMENTO MATEMÁTICO – PARTE II – (É possível ensinar frações para a vida; Que geometria pode ser significativa para a vida).
38-A	SALTO PARA O FUTURO – CONHECIMENTO MATEMÁTICO – PARTE II – (É possível ensinar frações para a vida; Que geometria pode ser significativa para a vida).
39	SALTO PARA O FUTURO – VISITAS, PASSEIOS E EXCURSÕES – PARTE I (Aqui e acolá!; Ponto de Partida/Chegada; Passeando e ampliando o mundo)
39-A	SALTO PARA O FUTURO – VISITAS, PASSEIOS E EXCURSÕES – PARTE I (Aqui e acolá!; Ponto de Partida/Chegada; Passeando e ampliando o mundo)

40	SALTO PARA O FUTURO – VISITAS, PASSEIOS E EXCURSÕES – PARTE II (Fazendo entrevistas; Nos arredores da escola)
40-A	SALTO PARA O FUTURO – VISITAS, PASSEIOS E EXCURSÕES – PARTE II (Fazendo entrevistas; Nos arredores da escola)
41	SALTO PARA O FUTURO – CARTOGRAFIA NA ESCOLA – PARTE I (O desenho e o mapa; Noções cartográficas; A linguagem dos mapas)
41-A	SALTO PARA O FUTURO – CARTOGRAFIA NA ESCOLA – PARTE I (O desenho e o mapa; Noções cartográficas; A linguagem dos mapas)
42	SALTO PARA O FUTURO – CARTOGRAFIA NA ESCOLA – PARTE II (Atlas escolares e Cartografia e novas tecnologias)
42-A	SALTO PARA O FUTURO – CARTOGRAFIA NA ESCOLA – PARTE II (Atlas escolares e Cartografia e novas tecnologias)
43	SALTO PARA O FUTURO – CULTURA POPULAR E EDUCAÇÃO – PARTE I (O que é, o que é: folclore e cultura popular; No melhor da festa; Quem conta um conto...)
43-A	SALTO PARA O FUTURO – CULTURA POPULAR E EDUCAÇÃO – PARTE I (O que é, o que é: folclore e cultura popular; No melhor da festa; Quem conta um conto...)
44	SALTO PARA O FUTURO – CULTURA POPULAR E EDUCAÇÃO – PARTE II (Engenho e arte; Você sabe de quem está falando)
44-A	SALTO PARA O FUTURO – CULTURA POPULAR E EDUCAÇÃO – PARTE II (Engenho e arte; Você sabe de quem está falando)
45	SALDO PARA O FUTURO – ENSINO MÉDIO: ENTRE JOVENS E ESTUDANTES – PARTE I (Juventude: o que é; Juventude, trabalho e educação no Brasil; Juventude e sexualidade).
45-A	SALDO PARA O FUTURO – ENSINO MÉDIO: ENTRE JOVENS E ESTUDANTES – PARTE I (Juventude: o que é; Juventude, trabalho e educação no Brasil; Juventude e sexualidade).
46	SALDO PARA O FUTURO – ENSINO MÉDIO: ENTRE JOVENS E ESTUDANTES – PARTE II (Juventude e culturas de participação; Cultura, escola e identidade juvenis).
46-A	SALDO PARA O FUTURO – ENSINO MÉDIO: ENTRE JOVENS E ESTUDANTES – PARTE II (Juventude e culturas de participação; Cultura, escola e identidade juvenis).
47	SALTO PARA O FUTURO – ESCOLA E POVOS INDÍGENAS NO BRASIL – PARTE I (Quem são os povos indígenas no Brasil?; O que é Educação Escolar Indígena?; Como formar professores índios para as escolas indígenas?)
47-A	SALTO PARA O FUTURO – ESCOLA E POVOS INDÍGENAS NO BRASIL – PARTE I (Quem são os povos indígenas no Brasil?; O que é Educação Escolar Indígena?; Como formar professores índios para as escolas indígenas?)
48	SALTO PARA O FUTURO – ESCOLA E POVOS INDÍGENAS NO BRASIL – PARTE II (Como são os currículos das escolas indígenas?; Como tratar a temática indígena na sala de aula?)
48-A	SALTO PARA O FUTURO – ESCOLA E POVOS INDÍGENAS NO BRASIL – PARTE II (Como são os currículos das escolas indígenas?; Como tratar a temática indígena na sala de aula?)
49	SALTO PARA O FUTURO – REPERTÓRIO AFRO-BRASILEIRO NA ESCOLA – PARTE I (A lei nº 10.639 na sala de aula; África e afro-brasileiros nas bibliotecas; Áfricas e afro-brasileiros nas videotecas)
49-A	SALTO PARA O FUTURO – REPERTÓRIO AFRO-BRASILEIRO NA ESCOLA – PARTE I (A lei nº 10.639 na sala de aula; África e afro-brasileiros nas bibliotecas; Áfricas e afro-brasileiros nas videotecas)

50	SALTO PARA O FUTURO – REPERTÓRIO AFRO-BRASILEIRO NA ESCOLA – PARTE II (África e afro-brasileiros nos brinquedos e brincadeiras; África e afro-brasileiros nos currículos).
50-A	SALTO PARA O FUTURO – REPERTÓRIO AFRO-BRASILEIRO NA ESCOLA – PARTE II (África e afro-brasileiros nos brinquedos e brincadeiras; África e afro-brasileiros nos currículos).

Atualizado em 21.07.2010. (WAO)